

Sammenligning med den paa Jorden. Luftströmningen maa fortsætte sin Vei fra Æqvator videre hen mod det meest opvarmede Bælte, og paa denne Vei faae en vestlig Retning. I de høiere Luftegne maa de modsatte Bevægelser skee. Ved disse heftige, modsatte og vexlende Luftströmme maa uhyre Veirkampe opstaae. Disse Slutninger er det unægtigt let at gjøre, og de kunne synes örkeslöse, da der for Öieblikket ingen videre Anvendelse deraf kan gjøres; men det synes dog ikke unyttigt, at man efterhaanden samler alle de paa virkelige Naturlove grundede Slutninger, man kan gjøre om Tilstanden paa andre Planeter. Jo hyppigere Tanken vender tilbage hertil, desto större Sum af Materialier vil der opnaaes til en Fremtids Lærebygning.

Den anden Meddelelse angik et lille Redskab til at maale Tykkelsen af Glasset i belagte Speile blot ved Afstanden mellem Billedet og en berörende Gjenstand. Et Spörgsmaal fra en forhenværende Tilhörer havde bragt ham til at tænke derover. Naar man lægger en liden Gjenstand paa et Glasspeil, skulde man let fristes til at forestille sig, at det klare Billed, som dannes ved Tilbagekastningen fra Amalgamet, maatte have en Afstand af to Speiltykkelser fra Gjenstanden; men dette afviger meget fra Virkeligheden; Afstanden er langt mindre. Dette hidrörer, som man let kan tænke sig, fra Straalebrydningen. Virkningen af denne kan naturligviis ikke være lige under alle Vinkeler; men man kan let udfinde den, hvorunder Billedets Afstand for et berörende Punkt er lig Speiltykkelsen. Det er nemlig klart, at de fra det berörende Punkt kommende Straaler, efter at have lidt deres Brydning, ville indeni Glasset, tilbagekastes fra Amalgamsiden, efter de sædvanlige Love, og vilde vise Billedet i to Speiltykkelsers Afstand, dersom de gik ubrudte ud til Luften og Öiet. Man vilde da see Billedet under en Vinkel, som udfylder Brydningsvinkelen til en ret; men i Virkeligheden gaaer Straalen, som ved Udgang og Indgang har lidt lige Brydning, ud under samme Vinkel, hvorunder den faldt ind, og Öiet seer Billedet under den Vinkel mod Glasset, der udfylder Indfaldsvinkelen til en ret. Den Vinkel, hvorunder man skal see Billedet i Glastykkelsens Afstand, maa altsaa være en saadan, at Cotangen af Indfaldsvinkelen er  $\frac{1}{2}$  Cotangens af Brydningsvinkelen. For Brydningsforholdet  $\frac{3}{2}$  giver dette Indfaldsvinkelen, fölgelig ogsaa Udgangsvinkelen mod den lodrette  $49^{\circ} 43'$ , og en Vinkel mod Speilet af  $40^{\circ} 12'$ . Til at maale Glassets Tyk-

kelse har han da truffet en Indretning, hvori Sigtlinien danner den nævnte Vinkel med Glasset. Gjenstanden er et langt, smalt, retvinklet Triangel af hvidt Papir, som med sin lange Kathete ligger op til Speilet, og er indeelt med lodrette Streger, der angiver Tiendedeellinier. Man seer da to Billeder, som skjære hinanden, af hvilke det svagere kommer af Tilbagekastningen fra Glassets Forside. De to Billeders Skjæringspunkt falder der, hvor Delingsstregen angiver Glassets Tykkelse. Det stærkere Billeds Farve og Styrke, sammenlignet med Papiret, angiver Glassets Klarhed og Farve. Instrumentet er blot bestemt for Handel og Vandel.

---

Til indenlandske Medlemmer af den physiske Classe valgtes Do-centerne ved Veterinairskolen *J. C. Schiödt* og *F. M. Liebmann* og til indenlandsk Medlem af den historiske Classe Professor *J. Olshausen* i Kiel.

---

Selskabet modtog følgende Skrifter:

- Transactions of the Zoological society of London. Vol. III P. 2 & 3 og Proceedings etc.
- Programme de la 1re Classe de l'Institut Royal des Pays Bas pour les sciences, les belles lettres et les beaux arts, annoncé dans la séance publique le 21 Août 1843.
- Nieuwe Verhandelingen der eersten Klasse van het Koniglijk-Nederlandske Institut van Wetenschappen, Letterkunde and Schoone Kunsten. 8, 9, 10 Deel. 1839—1844. 4to.
- Het Institut of Verslagen en Mededeelingen utgegeven door de vier Klassen van het Konigl. Nederl. Inst. 1843. 4 Heft. 1844. Svo.
- Verhandlingen over het Verschil tuschen de algemeene Grondkrachter der Natur end de levenskracht door *C. G. Ontyd*, Med. Doc. Amsterdam 1840. 8.
-